


鶴舞公園なごや歴まちびとステーション事業 裏千家茶会報告

	日時	平成 27 年 3 月 15 日 (日)	午前 10 時 00 分～午後 3 時 00 分
	場所	鶴舞公園 百華庵 (名古屋市昭和区鶴舞一丁目)	
	出席者	参加者 120 名	

お天気にも恵まれ、午前 10 時より茶会を開始。茶室には 6～7 名ずつお客様に入っただき、お正客様へのお点前の後、百華庵の解説を行ないました。ほとんど待ち時間もなく、1 グループ 20 分程度にて順次お客様をご案内できました。ゆったりと茶会を楽しんでいただけました。

裏千家 お点前の先生方

石 田 ヤチヨ 様 (宗代)
 磯 見 志津子 様 (宗志)
後 藤 尚 子 様 (宗真)
 橋 本 昇 様 (宗昇)
 圓 山 眞智子 様 (宗智)
 鷺 津 寿 子 様 (宗菜)
 お手伝いの方
 後 藤 道 代 様 (宗真社中)

茶会記

床 春入千林処々花 大徳寺 藤井誠堂
 花 季のもの
 花入 信楽 新美吉昭 造
 敷板 杉 古材 川本光春 作
 香合 隅田川
 釜 古天明平丸釜 加藤忠三郎 造
 炉縁 真塗
 水指 爪形祥瑞 (昧溪窯) 矢口永寿 造
 薄器 ひつじ 絵蒔絵棗 小椋左近 造
 茶杓 大徳寺 藤田寛道 作 銘 花衣
 茶碗 京焼 桜 手塚石雲 造
 替 ねじ祥瑞 (昧溪窯) 矢口永寿 造
 同 織部 ひつじ 加藤二三男 造
 同 京焼 波に四季草花 通次阿山 造
 同 安南 寿 宝 宋 造
 同 ひわ 色 跳ね羊 (花月窯)
 同 京焼 桜 宮地英香 造
 同 織部 練り込み十客 (山十窯) 加藤日出夫 造
 同 安南 十客 (黒石窯) 榊原勇一 造
 蓋置 竹
 建水 唐銅
 茶 ときわの昔 妙香園
 菓子 銘 初桜 川村屋

器 粉引 藤田長夫 造
煙草盆 松のくり抜き (輪島塗) 垣内幸彦 造
火 入 カルタジローネ (シチリア島) イタリア マヨルカ焼

百華庵 解説 (敬称略)

なごや歴まちびとの会 笠嶋 淑恵
なごや歴まちびとの会 三井 富雄

お客様の誘導・ご案内 (敬称略)

なごや歴まちびとの会 後藤 晃範(宣正)
(公財)名古屋まちづくり公社 若杉 和秋

茶会に対するお客様のご意見

春らしく趣向を凝らしたお道具とお菓子がとても好評でした。
建物解説がわかりやすく丁寧とのご意見をいただきました。

その他お客様のご意見

- ・百華庵での市民茶会開催は珍しく、またこういった機会を設けてほしい。
- ・鶴舞公園に茶室があるのを知らなかったのでもいい機会だった。
- ・茶室内部を見学できて良かった。
- ・茶室パネルをみて名古屋市内にこれだけ多くの茶室があることを知った。
などお帰りの際に楽しそうにお話ししてくださるお客様が多く、歴史的建造物への関心の高さを実感しました。

担当者から今後への参考意見


今回の経験から、お客さまに対して余裕を持って「おもてなし」が出来る人数は120名前後と確認できました。
今回は聞香会と茶会を同時進行させたため、両方参加者の内一部の方は、茶会を先に済ませたため聞香会開始時間に間に合わないケースも見られました。
今後はチケット販売の際に開始時間を確認してもらい、時間配分をよく考えて御参加頂く様お願いをした方が良い。

(文責：岡本)

訂正：野口 2015/03/17

確認：岡本 2015/03/17

鶴舞公園なごや歴まちびとステーション事業 裏千家茶会報告

	日時	平成 27 年 3 月 15 日 (日)	午前 10 時 00 分～午後 3 時 00 分
	場所	鶴舞公園 百華庵 (名古屋市昭和区鶴舞一丁目)	
	出席者	参加者 120 名	

